

Culture Contents Frontier

Total Culture Contents Business

Planning / Produce / Distribution / Publishing / Trading

(주)**에스와이코마드**

서울 강남구 영동대로 513 무역센터 코엑스 2층 C-27호 Tel) 02-6204-7236 | Fax) 02-6499-1193 http://www.sycomad.com

INTRODUCTION

Show You COMmunication ADvertisement

영화를 기반으로 다양한 장르 및 플랫폼에서 통하는 문화·콘텐츠 비즈니스의 인프라를 구축해 온 내실 있는 콘텐츠 전문회사

회사명 주식회사 에스와이코마드

설립일자 2006년 2월 1일(2006년 12월 26일 법인전환)

대표이사 강선영

사업분야 영화, 공연, 전시 기획/제작/배급/유통/콘텐츠수출입/마케팅/출판기획

회사위치 서울시 강남구 영동대로 513 무역센터 코엑스 2층 C-27호

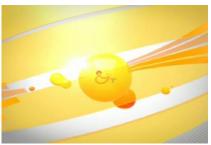
홈페이지 www.sycomad.com



HISTORY

2007 ~ 2010

- 법인설립
- ♦ ㈜온타운 콘텐츠, 하나TV, SBS I 콘텐츠 공급계약
- ㈜코리아픽처스 디지털 콘텐츠 배급대행 계약
- 11월 EBS, 기술시연용 영화 콘텐츠 공급계약체결
- 한중합작드라마 〈당신은 나의 꿈〉 배급 마케팅
- ♦ ㈜에스와이코마드 법인명 변경
- ▶ 온라인 마케팅 사업 UCC 동영상 제작
- 《월간 온타운 매거진》 발행
- ♦ &TV커뮤니케이션, 네트워크ID 디자인 계약
- ▶ 『다음 오픈 IPTV』 사업기획 프로젝트 참여
- 『제13회 서울시 좋은영화 감상회』 상업영화 분야 주관사
- 일본 아비온社 영화 콘텐츠 제공 수출계약체결
- ♦ 씨네21아이, LGT, KT, SKT 콘텐츠 제공 계약
- ♦ 한국농림수산정보센터, 《OKDAP》 오픈기념식 행사대행
- 영화진흥위원회《2009 넥스트플러스 영화축제》 운영사
- SHOW YOU DVD 브랜드 런칭 제작,유통
- ♠ ㈜컨텐츠플러그, ㈜그래텍, ㈜클루넷외 콘텐츠 공급 계약체결
- 미국 MBCD 광고 제작
- ♦ 한양대학교 산학협력 체결
- 음원 공급 계약 체결 (로엔엔터테인먼트, 엠넷미디어, 엔트라인, 다날, KT뮤직, 네오위즈인터넷)
- ●『니가 필요해」외 뮤직비디오 제작
- 연세대 콘서바토리 업무 협약 체결
- ♦ 〈엠바로-네이버〉 콘텐츠 공급계약 체결













HISTORY

2011 ~ 2022

- ◆ 중국 〈난타〉공연 투어 _ 保利剧院管理有限公司
- ♦ 〈무소의 뿔처럼 혼자서 가라〉PRE-기획 공연개발 협약
- ♠ ㈜선필름〈떴다 내짝꿍〉공동제작 협약 체결
- ♠ ㈜에스와이엔 영화 라이브배경화면 업무협약 체결
- 기술보증기금 기업 인증 획득
- ▶ LG CNS, KT olleh 외 콘텐츠 공급계약 체결
- 영화 〈호루라기〉 영필름 공동기획개발
- 프랑스 Adam and Eve 프로덕션과 (adam and eve) 한국공연 라이선스 계약
- ♦ 영화〈딸의 연인〉 기획 개발
- Google, Youtube 콘텐츠 공급계약 체결
- ▶ SK플래닛 MCP 콘텐츠 공급계약 체결(T-store, hoppin)
- ♦ 한,일 K-POP 스타오디션 기획,운영
- ♦ 동국대학교 실용음악 아카데미 업무 협약
- 이유미디어 콘텐츠 유통 대행 계약 체결
- ♦ (사)한국여성벤쳐협회 임원사(이사)
- 미주 온라인배급 현지법인 협약체결
- 광주정보문화진흥원- 한류콘텐츠 테마파크 조성 업무협약 체결
- ♦ (사)프랜차이즈협회 회원사
- 멀티미디어융합 콘서트 〈비발디아노〉 공연 세종문화회관 대극장 (동아시아프로모터계약체결)
- 광주광역시 첨단실감 콘텐츠 클러스터 테마파크 민간협력 MOU체결
- ♦ 광주정보문화진흥원 스토리제작협약
- ♦ 서울 VR/AR 제작지원센터 한성대학교 업무협약
- ♦ 강원영상위원회 도내 작은영화관 영화프로그램운영(2020.8~2021)
- ♦ 연구개발전담부서 인정(2020.6.25)
- ▶ 그랑블루영화제 프로그램























CONTENTS BUSINESS

❖ 영화수입/배급



















2018~2022

- ♦ 슬랙 베이: 바닷가 마을의 비밀(FR)
- ▶ 나의 마지막 수트(AR)
- ♦ 스텝 바이 스텝(FR)
- 퍼미션(US)
- 호텔뭄바이(AU)
- 쉘부르의 우산(재)(FR)
- ◆ 라파미에(FR)
- ▶ 프리저베이션 홀 재즈밴드(US)
- 레미: 집 없는 아이(FR)
- 438일(SE)
- 아일로(FR) 외
- ♦ 죽도서핑다이어리(KR)
- 이별여행(KR)
- 어게인(KR)
- 우먼(FR)외

2015~2017

- 엄마의 유산(KZ)
- ▶ 온더갑((PH)
- ♦ 신은 죽지 않았다(US)
- 거짓말(KR)
- ▶ 브루클린의 멋진 주말(US)
- ▲ 쇼생크 탈출(재)(US)
- 산하고인(CN)
- ♦ 신은 죽지 않았다 2(US)
- 네루다(CL)
- ▶ 데이빗 린치: 아트 라이프(US) 외

~2014

- 낯선 여인과의 하루(UK)학교 가는 길(IR)
- ♦ 나무없는 산(KR)
- 멘탈(JP)
- 이그잼(UK)
- 일루셔니스트(FR)
- 뱅뱅클럽(CA)
- 리크리에이터(US)
- 미스터 스타벅(CA)
- 레이디가가:온더엣지(US)
- 시저는 죽어야 한다(IT)
- ▶ 인헤리턴스(IL)
- ♦ 해피엔딩프로젝트(CA)
- ♦ 상해전기(CN) 외

- 무용(CN)
- 세라핀(FR)
- 아쉬람(IN)
- 아이노우 유노우(JP)
- 러블리 스틸(US)
- 인마이슬립(US)
- 더스토닝(US)
- ▶ 그리움의 종착역(KR/DE)
- ▶ 마돈나:라이크어버진(US)
- 타인의 삶(재) (DE)
- 탱고 위드 미(FR)
- ♦ 브로큰서클(BE)
- 천주정(CN)



CONTENTS BUSINESS

❖ 한국영화 제작/투자/공동배급



이별식당(2020) 임왕태 감독 | 고윤, 에이프릴안



어게인 (2020) 조창열 감독 | 김예은, 예수정, 김소이



죽도 서핑 다이어리 (2020) 이현승 감독 | 전헤빈, 오광록, 박호산



B급 며느리(2018) 선호빈감독 | 김진영, 조경숙, 선호빈



아들에게 가는 길(2017) 최위안 감독 | 김은주, 서성광, 이로운



가을 우체국(2017) 임왕태 감독 | 보아, 이학주



이태원 살인사건 (2009) 홍기선 감독 | 정진영, 장근석, 신승환



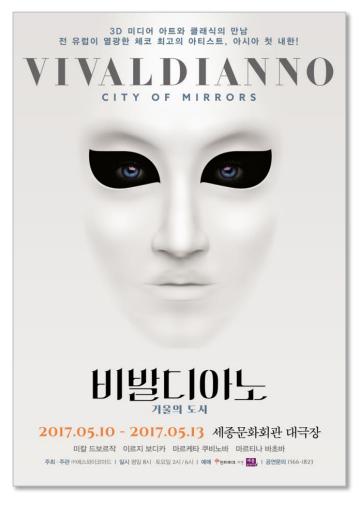
나무없는 산(2009) 김소영 감독 | 김희연, 김성희



선택 (2003) 홍기선 감독 | 김중기, 안석환, 최일화

CONTENTS BUSINESS

❖ 공연



비발디아노-거울의도시 (CZ)

▶ 프로듀서 : 미칼 드보르작

● 아시아 협력 프로듀서: 강선영

♦ 공연일시: 2017년 5월 10~13일(5회)

● 공연장소: 세종문화회관 대극장 아시아 초연

▶ 특이사항 : 아시아 프로모터



THANK YOU